IDENTIFICACIÓN DE LA ASIGNATURA		
Facultad de Estudios a Distancia – FESAD		
Escuela: Ciencias Administrativas y Económicas		
Programa: **Técnica Profesional en Procesos Comerciales y Financieros**	Código: 8110140	Plan: 15061
Asignatura/módulo: **Competencias Socio - Humanísticas**		
Semestre al cual pertenece la asignatura/módulo: **II**	Periodo académico: **II- 2025**	

APOYO TUTORIAL		
Nombre Docente	**Información de Contacto**	**CREADS**

PERFIL GLOBAL DE EGRESADO

El **Técnico Profesional en Procesos Comerciales y Financieros**, posee habilidades, destrezas y actitudes para el desempeño en procedimientos de apoyo técnico, en las áreas y/o departamentos Comercial y Financiero de cualquier empresa; mediante la aplicación de las TIC con competencias creativas, toma de decisiones, emprendimiento, con actitud de servicio hacia el desarrollo de proyectos innovadores buscando un desarrollo sostenible de las comunidades.

PROPOSITO DE FORMACIÓN

1. La asignatura Competencias Socio-Humanísticas, se ha diseñado para contribuir en la formación integral de los estudiantes de los Programas de la Facultad de Estudios a Distancia, desarrolla competencias que se utilizarán para el aprendizaje conceptual, procedimental y actitudinal, contenidos en los planes de estudio.
2. El curso de Competencias Socio – Humanísticas, busca que el estudiante se forme para desarrollar habilidades y destrezas frente al manejo de personal en las empresas, desde sus funciones como Técnicos Profesionales en Procesos Administrativos de Salud
3. Se hace necesario el desarrollo de las habilidades sociales y humanas para el desenvolvimiento como persona y su relación con las demás personas de la empresa al igual que de la sociedad, paragarantizar la calidad humana y la diligencia como Técnicos Profesionales en Procesos Administrativos de Salud
4. Desarrollar habilidades sociales y humanas a partir de principios humanistas y constitucionales, paragarantizar la calidad humana.
5. Identificar la importancia de la comunicación, al igual que saber escuchar y ofrecer una adecuada orientación.
6. Reconocer la importancia de las necesidades humanas y el respeto por los demás.
7. Identificar técnicas de comunicación asertiva, para la toma de decisiones, el manejo de conflictos y solución de problemas.

COMPETENCIAS DEL PROGRAMA

Competencias Generales

El **Técnico Profesional en Procesos Comerciales y Financieros,** propiciara, además de las competencias laborales, aquellas necesarias para la formación del profesional integral en cuanto al saber-ser. Los profesionales de este programa, deben obedecer a personas íntegras, con capacidades, valores y actitudes acordes con las diferentes circunstancias que se presentan en las empresas, así como la evidencia de las adecuadas relaciones con las demás personas, el trabajo en

equipo y la proyección que como empresa evidencian en su Misión y Visión. La educación debe dotar a los seres humanos de instrumentos intelectuales que le permitan comprender el mundo que le rodea y comportarse como un individuo responsable y justo en complemento con el aprender a aprender y aprender a hacer.

Competencias Transversales

El Técnico Profesional en Procesos Comerciales y Financieros, En cuanto al saber-saber, en la formación por competencias, las estrategias planteadas ayudan a formar estructuras cognitivas con el propósito de que sean creativos, innovadores y asertivos y no solo repetidor de lo que se les ha enseñado, de tal forma que el conocimiento global se va disgregando y trabajando acorde con las necesidades del entorno, la empresa y la educación, para una aplicabilidad óptima y efectiva en contexto real.

COMPETENCIAS DE LA ASIGNATURA

El programa busca desarrollar a través de la asignatura las siguientes competencias:

- **Competencia Cognitiva:** El estudiante se apropia de los conocimientos que comprende la asignatura mediante las técnicas de aprendizaje autónomo, incorporando estrategias que le permitan interrelacionarlos y aplicarlos en situaciones reales del entorno.
- **Competencia Comunicativa:** se asocia con el contexto disciplinar y socio cultural realizando el proceso de interpretar contenidos, argumentar problemas y proponer soluciones.
- **Competencia Valorativa:** se desarrolla el saber ser mediante la interacción en equipos de trabajo y a través del el dialogo de razones se reconoce el valor de los argumentos del otro.
- **Competencia Socio-Afectiva:** Se establecen vínculos inspiradores de confianza entre compañeros que permite generar conductas, motivaciones y generación de ideas para que los estudiantes puedan vivir en comunidad.

Competencias Específicas de la asignatura:

Al final de esta asignatura el estudiante estará en capacidad de:

• Auto reconocerse como miembro activo y productivo de la sociedad.
• Reconocer la importancia de implementar las competencias socio humanísticas en el entorno personal, familiar y profesional.
• Humanizar los procesos de atención en su quehacer diario.

METODOLOGÍA

La metodología corresponde a la modalidad de **Educación Virtual**, por lo que asumir la actividad académica propuesta implica que el estudiante debe garantizar la obtención de los medios de interacción con la comunidad académica tales como: el celular, internet, computador, textos y medios escritos. La Institución Educativa garantizará la contratación del docente, proporcionará espacios físicos, plataforma virtual, y demás recursos tecnológicos de comunicación e información.

Se tiene en cuenta el Aprendizaje Autónomo como elemento central del proceso educativo, que estimula al estudiante para que sea el autor de su propio desarrollo y en especial construya por sí

mismo su conocimiento, bajo la orientación y acompañamiento del tutor, teniendo en cuenta los pilares de la UNESCO como: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Se orienta al aprehendiente a través de los siguientes pasos metodológicos:

- Diseño de la guía de autoaprendizaje con los siguientes componentes: información institucional, apoyo tutorial que hace referencia a la información del docente y el entorno en que se desempeña, datos del perfil profesional, propósitos del curso, contenido temático del curso, actividades para el desarrollo del curso, tiempos para el desarrollo de productos, fuentes de consulta bibliográfica e infográfica.
- Acompañamiento permanente a través de las tecnologías de la información y la comunicación y sesiones tutoriales presenciales para la interacción de los actores del proceso de aprendizaje.
- El estudiante debe verificar su inscripción dentro del curso virtual en la plataforma Moodle y el acceso a todos los recursos de trabajo, en caso de detectarse problemas, debe remitirse a la oficina de educación virtual de la UPTC para reportar la situación.
- A través de la valoración, validación (retroalimentación) y evaluación se presentan los resultados del trabajo académico del docente y del aprendiente.

El estudiante cuenta con herramientas de comunicación con el docente como el correo electrónico, los foros, los mensajes internos por plataforma, mensajería del correo, video llamadas vía Zoom y Meet las cuales serán programadas por el tutor indicando fecha, hora y tema(s) a tratar.

Recomendaciones para el Estudiante:

- Tener presente el calendario establecido por la Universidad, y recordar que el semestre académico consta de 16 semanas. P*uede ser consultado en cada CREAD, en la página web de la Universidad www.uptc.edu.co o en la página web de la Escuela: www.administrativafesad.wixsite.com/ecae*
- Utilizar la cuenta de correo electrónico institucional y/o la plataforma virtual para cualquier consulta con el tutor; o cualquiera de los medios señalados anteriormente.
- Las actividades de aprendizaje se deben enviar al docente asignado como tutor, únicamente a través de la plataforma virtual, completamente terminadas y en las fechas establecidas.

En la metodología de educación virtual es recomendable conectarse y aprovechar el encuentro presencial remoto, para superar dudas y reforzar los conceptos vistos en la plataforma. Se debe tener en cuenta que sí es obligatorio cumplir con la entrega de actividades y presentación de evaluaciones en las fechas establecidas en la asignatura y el calendario académico.

EVALUACIÓN

La evaluación tiene como objetivo central, contrastar el dominio y comprensión de los contenidos de la asignatura tanto en lo teórico, conceptual, metodológico y bibliográfico.

La evaluación de la asignatura se realizará en dos partes iguales (primer 50%, segundo 50%)
PRIMER 50%: Mediante la entrega de las actividades propuestas ***y la participación en la plataforma*** se evaluarán los conocimientos adquiridos en el desarrollo de las unidades comprendidas entre la semana 1 hasta semana 8 del calendario académico. Se programarán Talleres, Foros, Evaluaciones virtuales y otras que el docente tutor considere pertinente para lograr los objetivos del curso.

SEGUNDO 50%: Mediante la entrega de las actividades propuestas y ***la participación en la plataforma*** se evaluarán los conocimientos adquiridos en el desarrollo de las unidades comprendidas entre la semana 9 hasta semana 16 del calendario académico. Se programarán Talleres, Foros, Evaluaciones virtuales y otras que el docente tutor considere pertinente para lograr los objetivos del curso.
HABILITACIONES: Semana 17.

FUENTES DE INFORMACIÓN SUGERIDAS

Bibliográficos:

Academia Play. (2016. 7 de abril). 10 consejos para hacer un mapa mental. (11) 10 Consejos para hacer umapa mental - YouTube

Alfabetizarte. (2021, enero 22). ¿Cómo hacer una infografía? ¿Qué es una infografía? Pasos para hacer una infografía. (11) ¿Cómo hacer una infografía? ¿Qué es una infografía? Pasos para hacer una infografía - YouTube.

Ayala Pérez, T. (2019). ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LAS HUMANIDADES DESDE LA ERA DIGITAL. Universum (Talca), 34(1), 39-64. https://www.scielo.cl/pdf/universum/v34n1/0718-2376- universum-34-01-00039.pdf

Bérubé, M. (2024). *Securing the future of the humanities*. *Public Humanities*. Cambridge University Press. https://www.cambridge.org/core/journals/public-humanities/article/securing-the-future-of-the-humanities/354F2C376396866F3E74ABB5B053F0C5

Cai, H. (2025). The epistemology of contemporary social sciences and humanities. *International Journal of Anthropology and Ethnology*, 9, 12.** *Explora los retos epistemológicos en antropología y otras ciencias humanas postmodernas.* DOI: 10.1186/s41257-025-00135-9

Case, B., & VanderWeele, T. J. (2024). Integrating the humanities and the social sciences: six approaches. *Humanities and Social Sciences Communications*, 11, Article 231

Cifuentes J. (2015) Unidad 3: Teorías del Desarrollo Humano. Material Compilado. Comité de Gestión y Calidad FESAD.

Corrales-Serrano, M., Sánchez-Martín, J., & Moreno-Losada, J. (2024). ¿Una crisis silenciosa de las Humanidades y las Ciencias Sociales? Análisis filosófico en tres autores relevantes y consecuencias pedagógicas. *Foro de Educación*, 22(2), 103–122. https://doi.org/10.14201/fde.22206

Correa, K. M., et al. (2020). Impacto na qualidade de vida de pacientes com câncer em meio à pandemia de COVID-19: uma reflexão a partir da teoria das necessidades humanas básicas de Abraham Maslow. *Revista Brasileira de Cancerologia, 66*(Tema Atual). https://doi.org/10.32635/2176-9745.RBC.2020v66nTemaAtual.1068.

Dreyer, J., & Van der Walt, K. (2023). *The origin of man: "Let us make humans"*. Tydskrif vir Geesteswetenskappe, 63(2), 229-233. https://doi.org/10.17159/2224-7912/2023/v63n2a4 .

Fidalgo-Blanco, Á., et al. (2023). How to share the leadership competence among the team members in active learning scenarios: Before, during and after COVID-19 pandemic. *Heliyon, 9*(8), e18996. https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2023.e18996

Flores Hernández, L. (2020). El concepto de humanidad en Edmund Husserl: delimitación proyecciones. Cuestiones de Filosofía, 6 (26), 127-143. doi: https://doi.org/10.19053/01235095.v6.n26.2020.11168

.

Guillén-Chávez, E.-P., et al. (2021). La producción científica de alto impacto en humanidades en Iberoamérica: Un mapeo sistemático. *Fronteiras: Journal of Social, Technological and Environmental Science, 10*(3), 266-279. http://dx.doi.org/10.21664/2238-8869.2021v10i3.p266-279

Hirschi, A., & Koen, J. (2021). Contemporary career orientations and career self-management: A review and integration. *Journal of Vocational Behavior, 126*, 103505. https://doi.org/10.1016/j.jvb.2020.103505

Huertas-Ruiz, J. D. (2025). Humanidades digitales, humanismo digital y enseñanza de la filosofía: dialógica en la virtualidad. *Voces y Silencios. Revista Latinoamericana de Educación*, 16(1), 170–185. https://doi.org/10.18175/VyS16.1.2025.9

.

Mallo González, M., & de Juan Fernández, J. (2020). El origen del hombre: la Biblia y Darwin al encuentro en clase de Religión. *Dios y el hombre*, 4(2), e063. https://doi.org/10.24215/26182858e063

Morales Jasso, G., Rodríguez López, A., & Saury de la Garza, C. I. (2021). Clasificación de las ciencias y otras áreas del conocimiento, una problematización. IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH, 12, e1354. https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v12i0.1354.

Morales Jasso, G., Rodríguez López, A., & Saury de la Garza, C. I. (2021). Clasificación de las ciencias y otras áreas del conocimiento, una problematización. IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH, 12, e1354. https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v12i0.1354.

Oberhelman, S. M. (2024). *The Arts and Humanities Degree: Value and Benefits*. *Athens Journal of Humanities & Arts*, *11*(4), 355–366. https://doi.org/10.30958/ajha.11-4-1

Parada, R. (2023). Relevance of the Ignatian Spiritual Exercises as a Tool for Human Development from Maslow's Theory of Self-Actualization. *En Claves del Pensamiento, 17*(32), 111-129. https://doi.org/10.46580/0022017310.

Patiño Montero, F. (2019). Enseñanza de las humanidades en la modalidad a distancia: reflexión desde la Universidad Santo Tomás. *Ciudad Paz-ando*, *12*(2), 61–74. https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/cpaz/article/view/13959/15307

Perdigón Lesmes, C. (2021). *Reseña crítica del ensayo sobre la lectura de Estanislao*

Zuleta.Disponible en: resena-critica-del-ensayo-sobre-la-lectura-de-e-zuleta-por-cristhian-perdigon.pdf (urosario.edu.co).

Romero Pérez, C. (2024). La arquitectura emocional de la educación desde la ciencia, la filosofía y el arte. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación, 36*, 43-67. https://doi.org/10.17163/soph.n36.2024.01.

Ruppert, E., & Scheel, S. (2024). Integrating the humanities and the social sciences: Six approaches. *Humanities and Social Sciences Com*

Simon Matome Nkgapele. (2025). „Maslow's Hierarchy of Needs". ResearchGate. DOI: 10.5281/zenodo.15240897 researchgate.net+11

Talía, L. (2020, abril 21). Como realizar un mapa conceptual. (11) Mapa Conceptual | CASTELLANO | Video educativo - YouTube.

Universidad de Guanajuato. (2021). Clase digital 1. Teorías del origen del hombre americano y Mesoamérica. Recursos Educativos Abiertos; Sistema Universitario de Multimodalidad Educativo (SUME) - Universidad de Guanajuato. https://blogs.ugto.mx/rea/clase-digital-1-teorias-del-origendel-hombre-americano-y-mesoamerica/.

Universidad del Rosario. Como escribir ensayos. Recuperado de: Como-escribir-ensayos.pdf (urosario.edu.co)

Universidad Sergio Arboleda. (2014). *Usa guías: El resumen*. Universidad Sergio Arboleda.

Walsh, T. & Smith, J. (2025). Political Epistemology without Apologies. *European Journal of Political Philosophy*, 33(2), 123–142. https://doi.org/10.1111/ejop.13028

Recursos Digitales:

Ayala, T. (2019). ALGUNAS CONSIDERACIONES SOBRE LAS HUMANIDADES DESDE LA ERA DIGITAL. Universum (Talca), 34(1), 39-64. https://www.scielo.cl/pdf/universum/v34n1/0718-2376-universum-34-01-00039.pdf

Acerca del concepto de las Humanidades. Ramón de Zubiría. Consultado en: https://cvc.cervantes.es/lengua/thesaurus/pdf/45/TH_45_002_185_0.pdf

Gómez, S.M. (2023). Percepción de la jerarquía de necesidades de Maslow y su relación con los factores de atracción y retención del talento humano. *Contaduría y administración*, *68*(1), 235-259.

Cervera, M., Barturén, R., & Felizardo, F. (2019). Importancia de la educación en humanidades para el ámbito laboral: percepción de las personas egresadas de una universidad peruana. *Revista Educación*, *43*(2), 554-570. Disponible en: Importancia de la educación en humanidades para el ámbito laboral: percepción de las personas egresadas de una universidad peruana (scielo.sa.cr)

Moreno, J. (2012). Contextos y prácticas en las humanidades digitales, recuperado en http://biblio.uptc.edu.co:2179/login.aspx?direct=true&db=ddu&AN=6DD362A95C9432D5&lang=es&site=e host-liveç

Rivero, A., (2013). ¿Qué son hoy las humanidades y cuál ha sido su valor en la universidad? Revista de la Educación Superior, XLII (3) (167), 81-100. https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=60429658005

Saladino, A. (s. f.). Humanidades concepto e identidad. La Colmena: Revista de la Universidad Autónoma del Estado de México, 40-44. https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6148339.pdf

Morales, G., Rodríguez López, A., & Saury de la Garza, C. I. (2021). Clasificación de las ciencias y otras áreas del conocimiento, una problematización. IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH, 12, e1354. https://doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v12i0.1354

Universidad de Guanajuato. (2021). Clase digital 1. Teorías del origen del hombre americano y Mesoamérica. Recursos Educativos Abiertos; Sistema Universitario de Multimodalidad Educativo (SUME) - Universidad de Guanajuato. https://blogs.ugto.mx/rea/clase-digital-1-teorias-del-origen-del-hombre-americano-y-mesoamerica/

UPTC database documents of English:

Luck, P. (2007). Sociology as a Practice in Humanity: Noam Chomsky, Howard Zinn, and Social Responsibility 1. Critical Sociology, 33(5–6), 937–955. https://doi.org/10.1163/156916307X230386

Ross, J. (2017). Political Freud: A history, Eli Zaretsky. *Feminist Theory*, *18*(1), 92–94. https://biblio.uptc.edu.co:2147/10.1177/1464700116683658b

Schott, R. L. (1992). Abraham Maslow, Humanistic Psychology, and Organization Leadership: A Jungian Perspective. Journal of Humanistic Psychology, 32(1), 106–120. https://biblio.uptc.edu.co:2147/10.1177/0022167892321008

Spector, B. A. (2016). Carlyle, Freud, and the Great Man Theory more fully considered. *Leadership*, *12*(2), 250–260. https://biblio.uptc.edu.co:2147/10.1177/1742715015571392

Maslow, A. H. (1961). Eupsychia—The Good Society1. Journal of Humanistic Psychology, 1(2), 1–11. https://biblio.uptc.edu.co:2147/10.1177/002216786100100202

Maslow, A. H. (1977). Politics 3. Journal of Humanistic Psychology, 17(4), 5–20. https://biblio.uptc.edu.co:2147/10.1177/002216787701700402

The Journal of Theological Studies , Volumen XXVI, Número 2, enero de 1975, páginas 469–470, https://biblio.uptc.edu.co:2147/10.1093/jts/XXVI.2.469

DESARROLLO DE UNIDADES

Primer 50%

Unidad 1. Generalidades de Humanidades

Tema 1: Concepto de Humanidades. Generalidades de las humanidades: función, importancia y finalidad.
Tema 2: Ventajas de la enseñanza de las Humanidades, entorno laboral y profesional.
Tema 3: La enseñanza de las Humanidades y la crisis de las humanidades
Tema 4: Las Humanidades, piedra angular del estudiante universitario y ¿Cómo gerenciar nuestra propia vida?

Unidad 2. Teorías del Origen del Hombre y Ciencias Afines a las Humanidades

Tema 1: Teorías del origen del hombre (Creacionista, evolutiva, mítico…)
Tema 2: Teorías del origen del hombre americano (Autoctonista, inmigracionista…)
Tema 3: El concepto de humanidades y ciencias afines, Antropología, Sociología.
Tema 4: Política, Filosofía Psicología, axiología, ética, Epistemología y la lingüística, entre otras.

Segundo 50%

Unidad 3: Teorías del Desarrollo Humano y Escala de Necesidades

Tema 1: Teoría del desarrollo humano: Psicoanálisis de Sigmund Freud, Teoría de John Rawls: Desarrollo humano en la justicia.
Tema 2: Teoría Psicosocial: Erick Erikson y Watson. Teoría de la inteligencia: Jean Piaget
Tema 3: Teoría del desarrollo moral de Kohlberg. Teoría del desarrollo del lenguaje; B. F. Skinner, Noam Chomsky y Steven Pinker.
Tema 4: Escala de Necesidades según Abraham Maslow y Manfred Max-Neef.

Unidad 4: Relaciones Humanas en el Contexto Profesional

Tema 1: Aplicación de las Humanidades
Tema 2: La función de las Humanidades en la Sociedad actual
Tema 3: Universidad y Educación Humanista en el siglo XXI
Tema 4: El rol de las Humanidades en la formación de Técnicos, Tecnólogos y Profesionales.

PROGRAMACIÓN DE ACTIVIDADES EVALUABLES

PRIMER 50%

No	ACTIVIDAD	Unidad	Forma de Entrega	Plazo	% de
1	Actividad 1	Unidad 1	Individual	Semana 4	40

2	Actividad 2	Unidad 2	Grupal	Semana 7	40
3	**Prueba integral primer 50%**	Unidad 1 - 2	Individual	Semana 7 y 8	20
SEGUNDO 50%					
4	Actividad 3	Unidad 3	Individual	Semana 11	40
5	Actividad 4	Unidad 3	Grupal	Semana 13	40
6	**Prueba integral segundo**	Unidad 3 y 4	Individual	Semana 15	20
HABILITACIÓN		Unidad 1 – 4	Individual	Semana 17	100%

PRIMER 50%

UNIDAD 1			
COMPETENCIA	**RESULTADO DE APRENDIZAJE**	**ACTIVIDAD**	**EVIDENCIA**
Proponer soluciones creativas y críticas sobre el concepto de humanidades y la relevancia en la era digital, mediante la construcción de mapas conceptuales, el análisis de citas textuales y la creación de productos audiovisuales.	Propone soluciones creativas y críticas sobre el concepto de humanidades y la relevancia de las en la era digital, mediante la construcción de mapas conceptuales, el análisis de citas textuales y la creación de productos audiovisuales.	Se apropia del concepto de humanidades mediante la construcción de mapas mapa mental, el análisis de citas textual y la creación de productos audiovisuales	Foro Académico Mapa Mental Video

UNIDAD 2			
COMPETENCIA	**RESULTADO DE APRENDIZAJE**	**ACTIVIDAD**	**EVIDENCIA**
Comprender las teorías sobre el origen del hombre y la reflexión crítica del texto *"El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre"* de Friedrich Engels, estableciendo conexiones con el contexto actual y promoviendo la aplicación de ideas a través de herramientas digitales	Comprendo las teorías sobre el origen del hombre y la reflexión crítica del texto *"El papel del trabajo en la transformación del mono en hombre"* de Friedrich Engels, estableciendo conexiones con el contexto actual y promoviendo la aplicación de ideas a través de herramientas digitales	Comprende las principales teorías del origen del hombre y adquiere nociones básicas de las ciencias afines a las humanidades a través de la aplicación de ideas y herramientas digitales.	Mural digital Escrito argumentativo Podcast Humanista

SEGUNDO 50%

UNIDAD 3			
COMPETENCIA	**RESULTADO DE APRENDIZAJE**	**ACTIVIDAD**	**EVIDENCIA**
Identificar las teorías del desarrollo humano, moral, psicosocial y del lenguaje, así como la escala de necesidades humanas propuestas por Maslow y Max-Neef, reflexionando sobre su aplicación en diversos contextos contemporáneos y desarrollando propuestas que integren estas teorías en soluciones éticas a problemas actuales.	Identifico las teorías del desarrollo humano, moral, psicosocial y del lenguaje, así como la escala de necesidades humanas propuestas por Maslow y Max-Neef, reflexionando sobre su aplicación en diversos contextos contemporáneos y desarrollando propuestas que integren estas teorías en soluciones éticas a problemas actuales	Se apropia de las teorías del desarrollo humano a través de los aportes de diversos autores y reflexiona sobre la escala de necesidades propuesta por Abraham Maslow mediante una línea de tiempo, escrito argumentativo y una propuesta de intervención	Línea de Tiempo Escrito argumentativo Propuesta de intervención

UNIDAD 4			
COMPETENCIA	**RESULTADO DE APRENDIZAJE**	**ACTIVIDAD**	**EVIDENCIA**
Promover la reflexión crítica sobre la importancia de las humanidades en la sociedad actual mediante escritos actividades llamativas que incluya posturas de autores, argumentos sólidos y reflexiones personales.	Promuevo la reflexión crítica sobre la importancia de las humanidades en la sociedad actual mediante escritos y actividades llamativas que incluya posturas de autores, argumentos sólidos y reflexiones personales.	Describe la importancia de las relaciones humanas mediante tesis principales de autores, mediante una crónica humanística, debate y collage digital.	Crónica Humanística Debate Collage digital

OBSERVACIONES
El uso del material multimedia dispuesto en la Plataforma Virtual es obligatorio, y totalmente necesario para realizar las actividades de aprendizaje de cada tema. Allí se dispondrá material de apoyo para consulta del estudiante y se propondrán actividades de aprendizaje colaborativo. La comunicación permanente con su tutor a través de los medios virtuales es indispensable para llevar a feliz término su proceso y además permitirá al docente verificar su nivel de competencia en el manejo de estas herramientas. Una vez ingresadas las calificaciones al sistema, el estudiante tiene tres días para hacer cualquier reclamación; superado este tiempo se asumirá la conformidad por parte del estudiante. (Artículo 73 Acuerdo 097 de 2006).

Autor(es) de la Guía:	**José Eriberto Cifuentes Medina** Lic. En Filosofía y Educación Religiosa USTA; Esp. En Educación con énfasis en Evaluación Educativa USTA, Magister en Educación USTA.

Revisor de la Guía:	**María Consuelo Castillo Gutiérrez**, Licenciada en Literatura y Lengua Castellana, Licenciada en Educación Básica con énfasis en Matemáticas, Humanidades y Lengua Castellana, Especialista en Pedagogía par la Educación Superior, Magister en Educación.

Director de Escuela:	*José Irenarco Pedraza Suárez* **Director Escuela de Ciencias Administrativas y Económicas**